

Juan Araujo

Nascido [born in] em 1971, Caracas, Venezuela
Vive e trabalha [lives and works in] em Porto,
Portugal

Exposições Individuais [Solo shows]

2024

The Hunter's Dream section, Galleria Continua,
Beijing, China
Clouds and Shadows on Mars, Palazzo Massimo,
Rome, Itália [Italy]

2022

Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
Stephen Friedman Gallery, Londres, Reino Unido
[UK]

2021

When they come alive (Juan Araujo on Cy Twombly),
Galleria Continua, San Gimignano, Itália [Italy]
The Hunter's Dream, Art Basel Unlimited, Basel,
Suíça [Switzerland]

2019

Measurable Distances of Space and Air, PEER,
Londres, Grã-Bretanha [UK]

2018

El Jardín de los Senderos que se Bifurcan, Culturgest,
Lisboa, Portugal

2016

Walled-in shut, Galleria Continua, San Gimignano,
Itália [Italy]

2015

Stephen Friedman Gallery, Londres, Inglaterra [UK]

2013

Mineirianas, Instituto Inhotim, Brumadinho, Brasil

2012

La ilusión de la transparencia, Galeria Luisa Strina,
São Paulo, Brasil

2010

La silla del diablo, Galeria Cristina Guerra, Lisboa,
Portugal

2008

A Través, CAGC Centro Gallego de Arte
Contemporáneo, Santiago de Compostela, Espanha
[Spain]

2009

Re - Untitled, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2007

Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2006

Galeria Elba Benítez, Madri, Espanha [Spain]

2003

Obras recentes, Galería Sicardi, Houston, EUA [USA]

2002

Holanda, Galería D`Museo, Caracas, Venezuela

2000

Batallas, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela

Exposições coletivas [Group shows]

2023

The Place I Am, Stephen Friedman Gallery, Londres,
GB [UK]

2022

Sound as Sculpture, The Warehouse, Dallas, Texas,
EUA [USA]

2021

O Canto do Bode Comporta, Fortes D'Aloia &
Gabriel, Luisa Strina, and Sé, São Paulo, Casa da
Cultura da Comporta, Portugal

2019

Black Box: Potlatch, Museu do Caramulo, Caramulo,
Portugal

Hay cosas encerradas dentro de los muros que, si salieran de pronto a la calle y gritaran, llenarían el mundo - seleção de trabalhos da coleção Fundação ARCO / Ifema, Madrid, Autonomous Region, Portugal

2018

Lina Bo Bardi: tupí or not tupí. Brasil, 1946-1992, Fundación Juan March, Madri, Espanha [Spain]
Southern Geometries, from Mexico to Patagonia, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, FrançaFRONT International / Cleveland Triennial, EUA [USA] Imagens do Aleijadinho, MASP Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil
Diálogos: 2 X 1, ARCOMadrid, Madri, Espanha [Spain]
ANIMA - Open Studio 13.0, Estudio Carlos Garaicoa, Madri, Espanha [Spain]
The Matter of Photography in the Americas, Cantor Center for Visual Arts / Stanford University, Stanford, EUA [USA]
Copy, Translate, Repeat: Contemporary Works from the Patricia Phelps de Cisneros Collection, Hunter College Art Galleries, Nova York, EUA [USA]

2017

Taxidermy of representation and other stories about Jorge Molder, Bienal de Coimbra, Portugal Potência e Adversidade - arte da América Latina nas coleções em Portugal, Museu de Lisboa
/ Pavilhão Branco e Pavilhão Preto, Lisboa, Portugal
Roberto Burle Marx: Brazilian Modernist, Deutsche Bank, Berlim, Alemanha [Germany]
Dimensões variáveis, MAAT Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia, Lisboa, Portugal

2016

Roberto Burle Marx: Brazilian Modernist, The Jewish Museum, Nova York, EUA [USA]

2015

Another Part of the New World, Museu de Arte Moderna de Moscou, Rússia
United States of Latin America, MOCAD Museum of Contemporary Art, Detroit, EUA [USA]
Colección Carlos Rosón, Centro Cibeles, Madri, Espanha [Spain]
Do Objeto para o Mundo - Coleção Inhotim, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

2014

Eu represento os artistas, Revisited, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil

2013

The insides are on the outside, Casa de Vidro, São Paulo, Brasil

Colección: adquisiciones e incorporaciones recientes, CGAC Centro Gallego de Arte Contemporáneo, Santiago de Compostela, Espanha [Spain]

2012

Instituto Inhotim, Brumadinho, Brasil

2011

All to wall, Galeria Cristina Guerra, Lisboa, Portugal
En obras. Arte y Arquitectura na Coleção Teixeira de Freitas, Tenerife, Espanha [Spain]

2010

El Gabinete Blanco, Colección Jumex, Cidade do México
Panamericana, Galeria Kurimanzutto, Cidade do México
Trienal de Aichi, Nagoya, Japão [Japan]
Let's talk about houses: when art speaks architecture, Trienal de Arquitetura de Lisboa, Portugal

2009

9a Bienal de Sharjah, EAU
2a Trienal Poligráfica, San Juan, Porto Rico
31o Panorama da Arte Brasileira, São Paulo, Brasil

2007

Construction Time Again, Lisson Gallery, Londres, Inglaterra [UK]
6a Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brasil

2006

XXVIII Bienal de São Paulo, Brasil

2005

Insite, Centro Cultural de Tijuana, México Romance, Galeria Cristina Guerra, Lisboa, Portugal
Jump Cuts, American National Society, Nova York, EUA [USA]
Arte Contemporâneo Venezolano de la Colección Cisneros (1990-2004), Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela Torres de Caracas, Modernidad Silenciada, Galería Mendoza, Caracas, Venezuela

2004

Reanimation, Kunstmuseum, Thun, Suíça [Switzerland]
VIII Bienal Internacional de Cuenca, Equador
Afinidades Secretas, La Casa Encendida, Madri, Espanha [Spain]

2003

A Nova Geometria, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil

Still Life, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela

2002

Fragmento y Universo, Fundación Corp Group
Centro Cultural, Caracas
Etnografía, modo de empleo, Museo de Bellas Artes,
Caracas, Venezuela
Paralelos, MAM/Rio Museo de Arte Moderno, Río de
Janeiro, Brasil

2001

IV Edición del Salón Jóvenes con FIA, Ateneo de
Caracas, Venezuela. [1o Prêmio/ 1st Award]

2000

Analogías y Confrontaciones, Ateneo de Caracas,
Venezuela
Litoral El lado anverso, Museo Alejandro Otero,
Caracas, Venezuela

1999

Nuevas Adquisiciones, Galería de Arte Nacional,
Caracas, Venezuela
II Edición del Salón Jóvenes con FIA, Ateneo de
Caracas, Venezuela
IV Edición del Salón Pirelli, Museo de Arte
Contemporáneo de Caracas, Venezuela. [3o Prêmio/
3rd Award]
Perspectiva Visual, Galería de Arte Nacional,
Caracas, Venezuela

1998

II Bienal de Paisaje, Museo Mario Abreu, Maracay,
Venezuela. [Prêmio/Award Henry Pittier]

1997

La Invención de la Continuidad, Galería de Arte
Nacional, Caracas, Venezuela

1994

VII Edición del Salón Nacional Eugenio Mendoza,
Sala Mendoza, Caracas, Venezuela

Publicações

[Publications]

ABC - Arte Brasileira Contemporânea

Coleções Públicas

[Public collections]

Allen Memorial Art Museum, Oberlin, EUA
[USA]
College Galería de Arte Nacional, Caracas,
Venezuela
Museo de Arte Contemporáneo de Caracas,
Venezuela
Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
Tate Modern, Londres, GB [UK]
Museum of Modern Art of New York
(MoMA), Nova York, EUA [USA]
Centro Gallego de Arte Contemporáneo,
Santiago de Compostela, Espanha [Spain]
Instituto Inhotim, Belo Horizonte, Brasil
Kadist Foundation, São Francisco, EUA
[USA]
Fundación Mercantil, Caracas, Venezuela
Fundación Patricia Phelps de Cisneros,
Nova York, EUA [USA]